

\*\* Первые редакции «Да и Нет», согласно современным исследованиям, писались в 1122 — 1127 гг., в то же время, когда и «Христианская теология» (другие редакции — в 1132 — 1142 гг.).

\*\*\* «Возможно, язычниками они были по национальному признаку, но по вере все они были философами» (лат.).

\*\*\*\* о том же Петр Абеляр пишет в «Теологии Высшего блага. С. 157 — 159.

С. 221. \* «Ни на что не смотрит сквозь стекло, ничто для него не загадочно» (лат.).

\*\* См.: Петр Абеляр. История моих бедствий. С. 14—15.

С. 222. \* «Сказать, что в Сократе и Платоне пребывает одно и то же, значит подразумевать, что это «одно и то же» — по безразличию, то есть по сходству» (лат.).

\*\* Так действительно можно предположить, если игнорировать идею концептуализма, который долгое время определялся как умеренный реализм, или умеренный номинализм, и если не видеть ощутимой разницы между «статусом» (состоянием дел) и «сходством». См. об этом: Armstrong D. M. *Universalis An opinionated introduction*. Boulders — San-Francisco — London, 1989.

\*\*\* Жослен, или Гауслен (1125—1151) — епископ Суассона.

С. 225. \* См.: Бернад Клервоскип. Послания 331, 332; О размышлении; Проповедь третья на Песнь песней // Памятники средневековой латинской литературы X—XII веков; его же. О благодати и свободе воли // Средние века. Вып. 45. М., 1982. О нем см.: Мудрагей Н. С. Знание и вера: П. Абеляр и Бернар // Вопросы философии. 1988. № 10; Неретина С. С. Верующий разум. К истории средневековой философии; Шишков А. Св. Бернар Клервоский: учение о человеческой свободе и церковной политике // Точки. 2001. № 3—4(2).

\* \* «Блаженная единственность, — если ты привел бы это в качестве примера, и ни с чем не сравнимое, — если бы ты попытался сравнить» (лат.).

С. 227. \* Цистерцианцы — монашеский орден, основанный в конце XI века как ветвь ордена бенедиктинцев. Орден отличался весьма строгим уставом. Его членом был Бернад Клервоский. — Прим. перев.

С. 229. \* «Эта книга — «О духе и душе» — не принадлежит Августину, но, как говорят, написана неким цистерцианцем; нет смысла много заниматься тем, что в ней сказано (лат.).

\*\* См.: Гуго Сен-Викторский. Семь книг назидательного обучения, или Дидаскаликон // Антология педагогической мысли христианского Средневековья. Т. II. Глава, которую Жильсон предлагает назвать «Искусство чтения», в русском переводе названа «Об умении читать».

С. 230. \* «trivium» — «трехпутье»; «quadrivium» — «четырепутье» (лат.).

С. 231. \* Имеется в виду сочинение Р. Декарта.